

第5回

Minato brass concept

Have a nice day!



2015年4月26日
 開場:13時 開演:13時30分
 場所:港町第一体育館

大阪府立港高等学校長 吉田 景一

本日は、Minato Blossom brass Concert にお越しいただき、ありがとうございます。

このコンサートは、創部 47 年、伝統ある港高校吹奏楽部の定期演奏会として 2011 年度から毎年この時期に開催しており、今回で 5 回目となります。

桜の花は既に散ってしまいましたが、長い冬の間じっと耐え忍んでいた草木が一斉に芽吹き、様々な花が咲き乱れる生命の躍動感溢れるこの時期に本校吹奏楽の日頃の練習の成果を発表させていただきます。

本校吹奏楽部は、小編成ですが、過去に関西大会に連続出場するなど活躍しており、昨年 12 月に開催された大阪府アンサンブルコンテストでは、高校の部で打楽器 5 重奏により見事金賞を獲得するなど実力を有した港高校を代表する部活動の一つです。

本日は、日頃から現役部員を指導、ご支援いただいている OBOG の皆様にもご参加いただき、演奏いたします。

部員生徒は一生懸命に演奏いたしますので、観客の皆様も一緒に会場が一体となって、楽しく大いに盛り上がっていただきたいと思います。

どうぞ、お時間の許します限り楽しみいただきますとともに、これからも本校吹奏楽部に対しまして暖かいご支援とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

港高校吹奏楽部顧問一同

本日は Minato Blossom Brass Concert にお越しいただき、ありがとうございます。

本校吹奏楽部は、学校行事や吹奏楽コンクールだけでなく、地域の演奏会や施設を訪問して演奏するなど様々な活動をしています。去年は、シンフォニーホールで演奏する機会にも恵まれました。毎日のように練習し、夏には汗を流しながら、また冬には冷え冷えする廊下で熱心に練習しています。

このようなひたむきな部員たちの演奏を、本日はどうぞお楽しみください。部員たちの思いが観客の皆様的心里に届きますように。

そして最後になりますが、保護者の皆様のご理解と、OG・OBの皆様のご支援、ご協力を今後ともよろしくお願い申し上げます。

港高校吹奏楽部部长

本日は港高校吹奏楽部春の定期演奏会にご来場いただき誠にありがとうございます。

顧問の先生方や本校OB・OGさん、そして地域の皆様など多くの人のご協力とご支援によってこの演奏会を開催できたことを心より感謝しております。

私たちは現在3年生10名2年生15名の計25名で活動しています。

今年もこの演奏会のために、現役、OB・OGさん、そして顧問の先生方と力を合わせて頑張りましたので、どうぞ最後までお聴きください。

* Program *

<1部>

ブルースカイ

作曲者 高木 登古 指揮者 西 真一樹

麦の唄

作曲者 中島 みゆき 指揮者 西 真一樹

A 列車で行こう

作曲者 Billy Strayhorn 指揮者 西 真一樹

フィンランディア

作曲者 Jean Sibelius 指揮者 大上 真紗世

<2部>

スーパーマリオブラザーズ

作曲者 近藤 浩治 指揮者 西 真一樹

春の猟犬

作曲者 Alfred Reed 指揮者 西 真一樹

ディズニープリンセスメドレー

編曲者 Sammy Fain・Jack Lawrence 指揮者 西 真一樹

スーパーマリオブラザーズ

この曲は、皆さん1度は遊んだであろうマリオシリーズのBGMを吹奏楽 ver. にしたものです。

有名な地上ステージだけでなく地下・空・水中やクリアした時のファンファーレなどもあり、この曲だけでゲームを楽しんだ気分になれます。ぜひ皆さんも楽しんでください。



序曲「春の猟犬」

この曲は、「アルフレッド・リード」が19世紀末のイギリスの詩人「アルジャーノン・チャールズ・スウィンバーン」の『カリュドンのアタランタ』という詩劇で「合唱詠」部分の一節に感銘を受け、楽曲にしたということです。

「春という季節の若々しい恋を描いた魔法の絵」それを純粋な音楽で表現しようとして、伝統的な3部形式の序曲の形をとりこの美しい賛歌は誕生しました。スウィンバーンの詩のもつ2つの要素「若さと活発さ」「やさしい愛の甘さ」を音楽として表現しています。



ディズニープリンセスメドレー

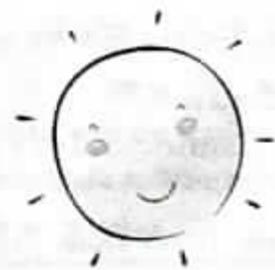
この曲は、白雪姫・シンデレラ・眠れる森の美女(オーロラ姫)リトルマーメイド(アリエル)・美女と野獣(ベル)・アラジン(ジャスミン)で使われた名曲のメドレーです。

プリンセスたちの恋心が音楽で表現されています。甘酸っぱい乙女心を感じながらこの曲をお聴き下さい。



マーチ「ブルースカイ」

「ブルースカイ」はとても軽快なマーチで、2007年度のコンクールの課題曲でもあったこの曲は未だに広く親しまれており、まるで太陽の様な明るい曲調はタイトル通りの青い空を素直に連想させてくれます。



麦の唄

NIK 連続テレビ小説「マッサン」の主題歌です。歌詞の中で「♪麦は泣き～麦は咲き～」の歌詞に象徴されるように、マッサン夫婦を待ち受ける人生の苦難、そして、それを超える大きな成果を二人で分かち合う喜び。そんなドラマの世界観を表現した歌と言えます。



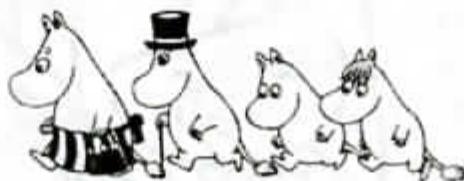
A列車で行こう



この曲の題名と歌詞には「(ジャズを楽しめる) ハーレムに行くなら、早く行けるAの看板の電車にのりなさい」という、意味が込められていて、その言葉のとおり親しみやすい軽快な曲で世界的に演奏され、また歌われています。

この曲で特に注目していただきたいのは、新三年生によるソロです!!

FINLANDIA



「フィンランディア」が作曲された1899年、フィンランド大公国は帝政ロシアの圧政に苦しめられており、独立運動が起こっていました。

そんな、ロシアからの解放を願った、

当時のフィンランドの日常の重苦しさや憤りを序奏で表現し、Allegroでの速いテンポは緊張感。そして中間部では、後に「フィンランディア賛歌」と名付けられた美しい旋律を中心に展開します。



本日は ありがとう ございました。



大阪府立港高等学校 吹奏楽部

大阪市港区波除 2-3-1

TEL 06-6583-1401